



Programm A 900

Design: Foster and Partners

THONET

Wie definiert sich heute ein idealer Stuhl? Über seine Funktion im Raum, die Bedürfnisse seiner »Besitzer« und die Visionen seiner Gestalter. Im Programm A 900 haben der Architekt Norman Foster und Thonet ihre Idee vom guten Sitzen verwirklicht: mit einer funktionsbestimmten Linienführung und gleichsam schwebenden Konstruktion der Sitz- und Rückengarnituren.

How would you define today's ideal chair? Through its function within the room, the demands of its users and the visions of its designers. In the A 900 programme the architect Norman Foster and Thonet have given shape to their ideas on good seating. Design follows function and the construction of the seat and backrest elements is floating.

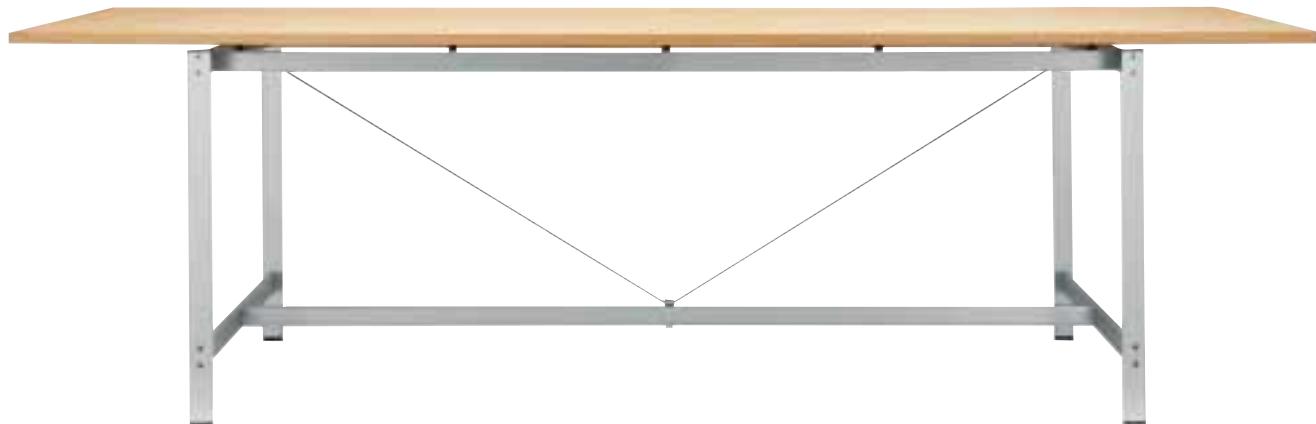
Comment se définit actuellement une chaise idéale? Par sa fonction dans l'espace, les exigences de ses »propriétaires« et les visions de ses concepteurs. Dans le programme A 900, l'architecte Norman Foster et Thonet ont réalisé leur idée concernant la position assise de qualité: avec un tracé déterminé par la fonction et par une construction quasi aérienne des garnitures de siège et de dossier.

A 1910

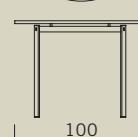
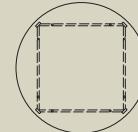
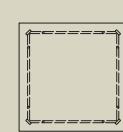
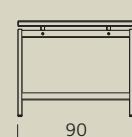
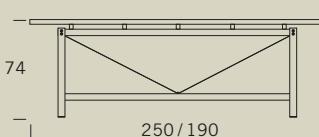
Tisch
Holz/Glas

Table
wood/glass

Table
bois/verre



Alle Angaben in Zentimeter All dimensions in centimetres Toutes les indications sont données en centimètres



A 1920

Tisch
Holz / Glas

Table
wood / glass

Table
bois / verre

**A 9009**

Stapelwagen für die Serie A 900
und A 901, für max. 10 Stühle

Stacking trolley for series A 900
and A 901, for max. 10 chairs

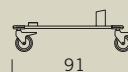
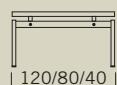
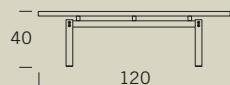
Chariot empileur pour la série A 900 et
A 901, pour un maximum de 10 chaises

A 9010

Stapelwagen
für Modell A 902 PST

Stacking trolley
for model A 902 PST

Chariot empileur
pour modèle A 902 PST



A 900

Stuhl ohne Armlehnen, Kunststoff anthrazitgrau/transluzent weiß

Chair without armrests, plastic graphite/translucent white

Chaise sans accoudoirs, plastique gris anthracite/blanc translucide

A 900 F

Stuhl mit Armlehnen, Kunststoff anthrazitgrau/transluzent weiß

Chair with armrests, plastic graphite/translucent white

Chaise avec accoudoirs, plastique gris anthracite/blanc translucide

A 900 P / ST

Stuhl ohne Armlehnen, Kunststoff anthrazitgrau, gepolstert Leder/Stoff

Chair without armrests, plastic graphite, upholstery leather/fabric

Chaise sans accoudoirs, plastique gris anthracite, rembourrage en cuir/tissu

A 900 PF / ST

Stuhl mit Armlehnen, Kunststoff anthrazitgrau, gepolstert Leder/Stoff

Chair with armrests, plastic graphite, upholstery leather/fabric

Chaise avec accoudoirs, plastique gris anthracite, rembourrage en cuir/tissu



Alle Modelle: stapelbar, Gestelle Aluminium eloxiert, alle gepolsterten Modelle mit Stapelhilfe (ST) lieferbar

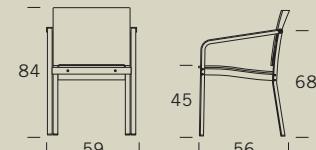
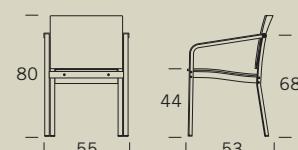
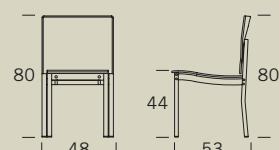
All models: stackable, frame anodized aluminium, all upholstered models available with stacking aid (ST)

Tous les modèles: empilables, piètement en aluminium anodisé, tous les modèles rembourrés livrables avec aide-empilage (ST)



Alle Angaben in Zentimeter All dimensions in centimetres Toutes les indications sont données en centimètres

Sitzhöhe gepolsterte Modelle +1 cm Seat height of upholstered models +1 cm Modèles rembourrés hauteur du siège +1 cm



A 900 / A 901

A 900 F / A 901 F

A 902 PF / A 902 PFST

A 901

Stuhl ohne Armlehnen

Sperrholz gebeizt / lackiert

Chair without armrests

plywood stained / lacquered

Chaise sans accoudoirs

contreplaqué teinté / laqué

A 901 F

Stuhl mit Armlehnen

Sperrholz gebeizt / lackiert

Chair with armrests

plywood stained / lacquered

Chaise avec accoudoirs

contreplaqué teinté / laqué

A 901 P/ST

Stuhl ohne Armlehnen

gepolstert Leder / Stoff

Chair without armrests

upholstery leather / fabric

Chaise sans accoudoirs

rembourrage en cuir / tissu

A 901 PF/ST

Stuhl mit Armlehnen

gepolstert Leder / Stoff

Chair with armrests

upholstery leather / fabric

Chaise avec accoudoirs

rembourrage en cuir / tissu



Wo und wie kommt das neue Design zum Tragen? Erstmals als Stuhl im Berliner Reichstag, dem Sitz des Deutschen Bundestages. Und außerhalb der Bannmeile als Bank, Tisch und Sessel. Mit oder ohne Armlehnen, in verschiedenen Maßen und Materialien. Die einzelnen Möbel geben Themen wie »Warten und Empfang«, »Konferenz und Besprechung« oder »Lobby« Sitz und Stimme.

When and where will this new design be used? It will be used for the first time in the Berlin Reichstag, the seat of the German parliament. Outside the central area it will be repeated in benches, tables and armchairs; with and without armrests; in a variety of sizes and materials. The individual furnishing elements add ambience to subjects like »waiting and reception«, »conference and meeting« and »lobby«.

Où et comment est appliqué le nouveau design? Pour la première fois comme chaise dans le Reichstag de Berlin, le siège du Bundestag allemand. Et en-dehors de la zone du Parlement comme banc, table et fauteuil. Avec ou sans accoudoirs, dans différentes dimensions et dans différents matériaux. Les différents meubles confèrent une assise et une voix à des secteurs tels que »attente et réception«, »conférence et entretiens« ou »lobby«.

A 902 PFST

Konferenzstuhl mit Armlehnen
gepolstert Leder/Stoff

Conference chair with armrests
upholstery leather/fabric

Chaise de conférence avec accoudoirs
rembourrage en cuir/tissu

**A 902 PF**

Konferenzstuhl mit Armlehnen
nicht stapelbar
gepolstert Leder / Stoff

Conference chair
not stackable
upholstery leather/fabric

Chaise de conférence
non empilable
rembourrage en cuir/tissu

A 903 F

Niedriger Sessel mit Armlehnen
Sperrholz gebeizt / lackiert

Low armchair with armrests
plywood stained / lacquered

Fauteuil bas avec accoudoirs
contreplaqué teinté / laqué

A 903 PF

Niedriger Sessel mit Armlehnen
gepolstert Leder / Stoff

Low armchair with armrests
upholstery leather/fabric

Fauteuil bas avec accoudoirs
rembourrage en cuir/tissu



A 903 F-C2

Zweisitzige Bank mit Armlehn
Sperrholz gebeizt / lackiert

Two-seater bench with armrests
plywood, stained / lacquered

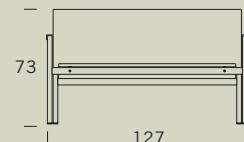
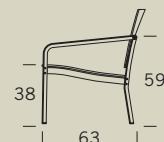
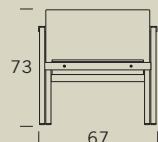
Banc deux places avec accoudoirs
contreplaqué teinté / laqué

A 903 PF-C2

Zweisitzige Bank mit Armlehn
gepolstert Leder / Stoff

Two-seater bench with armrests
upholstery leather / fabric

Banc deux places avec accoudoirs
rembourrage en cuir / tissu



A 903 F

A 903 F / A 903 F-C2

A 903 F-C2

Was haben der Reichstag in Berlin und der neue Stuhl von Thonet gemeinsam? Das Büro Foster and Partners. Der international renommierte Architekt Norman Foster wurde bekannt mit spektakulären Großprojekten wie dem neuen Flughafen von Hong Kong. Jetzt hat er seine Sympathie für die Produktphilosophie des Hauses Thonet entdeckt. Die Folge: ein intensiver Dialog zwischen Norman Foster und Thonet. Und ein neuer Stuhl. Von Foster und Thonet.

What do the Berlin Reichstag and Thonet's new chair have in common? The answer is Foster and Partners. Internationally renowned architect Norman Foster became famous through spectacular mega-projects such as the new airport building in Hong Kong. Today he finds he can empathise with Thonet's product philosophy. The result: close encounters between Norman Foster and Thonet and a new chair: by Foster and Thonet.

Qu'ont en commun le Reichstag de Berlin et la nouvelle chaise de Thonet? Le bureau Foster and Partners. Norman Foster, architecte renommé sur le plan international, est connu grâce à des projets spectaculaires de grande envergure, comme le nouvel aéroport de Hong Kong. Il a maintenant découvert sa sympathie pour la philosophie des produits de la maison Thonet. La conséquence: un dialogue intense entre Norman Foster et Thonet. Et une nouvelle chaise. De Foster et Thonet.



Gebrüder Thonet GmbH
Michael-Thonet-Straße 1
D-35066 Frankenberg
Telefon +49-6451-508-119
Telefax +49-6451-508-128

info@thonet.de
www.thonet.de